PUBLITORAL MAGAZINE

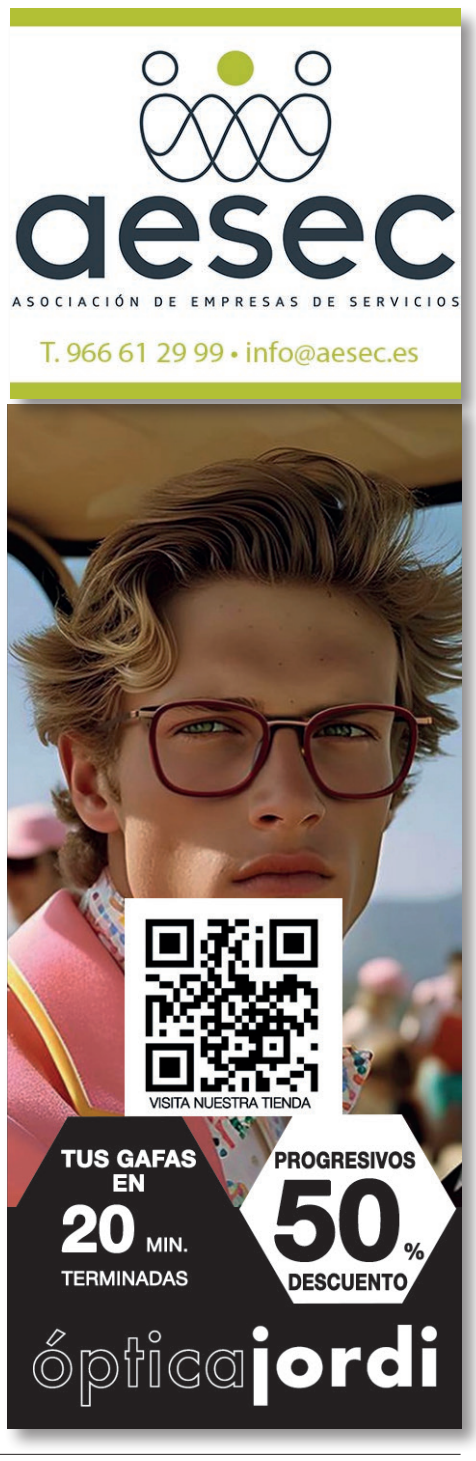
AÑO XXXIII · Nº 792 - Primera quincena noviembre 2026 www.publitoral.es publitoral **Tfno. 669 77 99 96**

El C.C. l'Aljub, en el marco de la campaña **"Misión Colmena",** instala un hotel/refugio para proteger a las abejas solitarias y polinizadoras > Pág. 3

PROGRAMA DE ACTIVIDADES PARA IMPULSAR LA LECTURA "LEYENDO FÁCIL" P-10



La carrera partirá desde el Paseo de la Estación a partir de las 10.00 horas. El recorrido se realizará en modalidad carrera o marcha, de 10 y 5 kilómetros respectivamente. P-3





PEDANÍAS >

Nuevo centro sociocultural en el El Altet

El edificio de 2.400 metros cuadrados se organizará alrededor de un patio central y tendrá sala multiusos y centro de día para mayores



Este nuevo complejo, ubicado en la antigua escuelita de la pedanía, contará con 2.400 metros cuadrados construidos, distribuidos en planta baja y primera planta y se levantará sobre una parcela de cerca de 3.000 metros cuadrados en la avenida Dama de Elche.

El proyecto contempla una sala multiusos de 420 metros cuadrados, con capacidad para 300 espectadores, 220 asientos móviles y un anfiteatro con 80 plazas fijas; escenario de 80 metros cuadrados con vestuarios y almacenes.

Este espacio se destinará a actividades culturales, sociales y encuentros vecinales y reunirá diferentes servicios municipales como Centro de Día para mayores y Centro Juvenil de 150 metros cuadrados cada uno, sala de estudio con acceso independiente, zona de actividades con cuatro aulas y dos talleres de más de 320 metros cuadrados y zona administrativa con despachos, sala de reuniones y sala de espera, además de espacios comunes, recepción, aseos y almacenes.

El anteproyecto incorpora una zona de 75 metros cuadrados para Soporte Vital Avanzado que dispondrá de sala de estar, tres dormitorios, aseo con ducha y almacén y un espacio exterior cubierto reservado para una ambulancia y acceso independiente.

En concreto, tres edificios tendrán planta baja y primera planta, mientras que el cuarto albergará la sala multiusos.

El conjunto se organizará alrededor de un patio central de aproximadamente 720 metros cuadrados y los edificios estarán conectados mediante corredores exteriores en ambas plantas. El diseño recuperará además elementos de la arquitectura de las antiguas instalaciones educativas, combinándolos con una nueva distribución funcional.

El siguiente paso será la redacción del proyecto de ejecución y la licitación de las obras con el objetivo de iniciar los trabajos en 2027.

CONCURSO >

XVI Concurso de Cocina Creativa

Profesionales y estudiantes de cocina pueden presentar sus recetas hasta el 25 de noviembre a través de cocina.granadaselche.com. La final se celebrará el 9 de diciembre en el restaurante La Finca de Susi Díaz.



La Denominación de Origen Protegida (DOP) Granada Mollar de Elche ha abierto la convocatoria de la XVI edición del Concurso de Cocina Creativa con Granadas de Elche, un certamen que busca descubrir nuevas propuestas gastronómicas con esta fruta como protagonista e impulsar su presencia en la cocina.

Abierto a profesionales y estudiantes de cocina

Podrán participar profesionales del sector gastronómico de ámbito nacional e internacional en representación de restaurantes, empresas o entidades relacionadas con la gastronomía, además de estudiantes de hostelería y cocina.

La inscripción es gratuita y permanecerá abierta hasta el 25 de noviembre. Para participar, los aspirantes deberán completar el formulario disponible en https://cocina.granadaselche.com con sus datos, los del establecimiento o escuela a la que representan y el nombre del plato.

También tendrán que adjuntar una fotografía de la receta y un documento con un breve resumen de su trayectoria profesional, los ingredientes y el proceso de elaboración.

Cuatro finalistas en La Finca de Susi Díaz

El jurado seleccionará a un máximo de cuatro finalistas que cocinarán sus propuestas el 9 de diciembre en el restaurante La Finca de Susi Díaz, en Elche. La valoración tendrá en cuenta la presentación, el sabor y la importancia de la granada de Elche en la elaboración.

El ganador recibirá 1.500 euros en metálico, mientras que el segundo, tercer y cuarto clasificado obtendrán 600, 300 y 100 euros, respectivamente.

OFICIOS >

Elche impulsa la protección del oficio de palmerero como Bien declarado de Interés Cultural Inmaterial

El estudio recogerá los conocimientos tradicionales, analizará las necesidades de seguridad laboral y buscará garantizar el relevo generacional



El Ayuntamiento de Elche, a través de la concejalía de Medio Ambiente, impulsará la elaboración de una memoria técnica para documentar y desarrollar la protección del oficio tradicional de palmerero. La memoria se estructurará en varios ámbitos e incluirá la historia, el origen y la evolución del oficio, los conocimientos que lo caracterizan, las técnicas de trepa y poda, las herramientas tradicionales y los testimonios de profesionales en activo y jubilados. También abordará las dificultades económicas, la falta de relevo generacional y los riesgos que amenazan la continuidad de estos saberes. Para ello, se realizarán entrevistas y se recopilará documentación escrita y audiovisual que permita preservar y transmitir las prácticas tradicionales.

Una buena conexión hace que dejes de preocuparte.
PRECIO DEFINITIVO , PARA SIEMPRE
FIBRA 1000Mb simét s.
+ MÓVIL ILIMITADO
+ TV GRATIS
19'90 MES IVA incl.
elchecableworld televisión
cableworld fibra

L'ALJUB >

L'Aljub instala un hotel de insectos y refuerza su liderazgo ambiental bajo el sello BREEA

El centro comercial ilicitano incorpora un nuevo refugio para proteger a las abejas solitarias y polinizadores en el marco de la campaña 'Misión Colmena'



El Centro Comercial L'Aljub, gestionado por CBRE, y Turrones Picó han dado hoy un paso decisivo en favor de la biodiversidad con la presentación oficial de un hotel de insectos que se instalará en los jardines exteriores del centro comercial. Este nuevo recurso de impacto ambiental, busca ofrecer un refugio seguro a las abejas solitarias y otros insectos polinizadores esenciales para la preservación del ecosistema local.

En palabras de Daniel Párraga, gerente del Centro Comercial L'Aljub: "Con la instalación de este hotel de insectos, cedido por parte de Turrones Picó, demostramos que la colaboración empresarial puede generar hitos reales para la biodiversidad. L'Aljub no es solo un motor económico para Elche, es un espacio vivo y responsable que cuida activamente de su entorno natural. La obtención y mantenimiento de certificaciones tan exigentes como BREEAM demuestra que nuestro compromiso con el planeta va mucho más allá de las palabras".

'Misión Colmena' es una experiencia educativa e interactiva organizada por el Centro Comercial L'Aljub y tiene como objetivo principal, sensibilizar a las familias sobre el papel crucial de las abejas en la polinización y la preservación de la biodiversidad.

La actividad consiste en un circuito formado por cinco espacios interactivos: un laberinto de retos, una reproducción gigante de una abeja para explorar la anatomía, juegos de memoria apícola, un área sensorial con los aromas del jardín y un photocall 3D. De este modo, la iniciativa combina aprendizaje lúdico con talleres infantiles de manualidades sostenibles, un quiz temático con el reparto de 2.000 porciones de turrón y sorteos en redes sociales, consolidando el compromiso ambiental y social del centro comercial con su entorno.

La incorporación de este espacio está reforzando la concienciación ambiental entre las familias y escolares que visitan el centro y además se enmarca de manera estratégica en el cumplimiento de los rigurosos estándares de la certificación ambiental BREEAM (Building Research Establishment Environmental Assessment Method). Este sello de prestigio internacional valora y audita de forma continua la gestión sostenible de L'Aljub en materias de salud, biodiversidad, eficiencia energética y reducción del impacto ecológico.

AMACMEC >

XXII Carrera y Marcha contra el Cáncer de Mama de AMACMEC

Elche acoge el 22 de noviembre la XXII Carrera y Marcha contra el Cáncer de Mama de AMACMEC. Este gran evento solidario y deportivo partirá desde el Paseo de la Estación a partir de las 10.00 horas



El Ayuntamiento de Elche y la Asociación de Mujeres Afectadas por Cáncer de Mama de Elche y Comarca (AMACMEC) han presentado la XXI edición de la tradicional Carrera y Marcha contra el Cáncer de Mama, que se celebrará el domingo 22 de noviembre con salida desde el Paseo de la Estación a partir de las 10:00 horas.

Este gran evento deportivo, social y solidario, uno de los más multitudinarios de la ciudad, espera reunir a más de 9.000 personas con el objetivo de aunar deporte, solidaridad y esperanza en la lucha contra el cáncer de mama. El recorrido, al igual que en ediciones anteriores, podrá realizarse en la modalidad de carrera o marcha, con 10 y 5 kilómetros respectivamente, y con ello fomentar la participación de familias, deportistas y personas de todas las edades.

El concejal de Deportes, José Antonio Román, ha señalado que la de AMACMEC "es la carrera más querida de las que se hacen en la ciudad a lo largo del año, donde mezclamos el componente deportivo, familiar y social y en esta ocasión dentro de las actividades con motivo de la Capital Mediterránea del Deporte". Así, ha apuntado que es "el momento de inscribirse, salir a la calle el próximo 22 de noviembre y solidarizarnos con todas estas personas que luchan contra el cáncer y que en la mayoría de veces, lo vencen".

> El recorrido se realizará en modalidad carrera o marcha, de 10 y 5 kilómetros respectivamente, para fomentar la participación de familias, deportistas y personas de todas las edades

La edil de Mujer, Caridad Martínez, ha destacado el apoyo del Ayuntamiento a esta asociación, que forma parte del Consejo de la Mujer. "Somos muy conscientes de la labor que realizan a lo largo de todo el año y es imprescindible que la sociedad nos volquemos en esta causa, porque todos conocemos personas que sufren o han sufrido esta enfermedad". Además, ha afirmado que un año más "la marea rosa debe salir a la calle y disfrutar de esta jornada festiva".

La presidenta de AMACMEC, Consuelo Martínez, ha indicado que las inscripciones ya pueden realizarse en la sede de AMACMEC, en distintos puntos de venta y de forma online a través de www.chiplevante.com hasta el mismo día de la carrera. El precio de la inscripción es de 12 euros para adultos y 5 euros para niños hasta 12 años e incluye camiseta, avituallamiento, almuerzo gratuito y actividades. Este año el diseño de la camiseta es obra de la DOP de la Granada Mollar de Elche.

La carrera y marcha partirán a las 10:00 horas, seguidas de una sesión de zumba a las 11:45, una carrera infantil a las 12:30, y la clausura del evento a las 13:30. El evento contará también con hinchables, manualidades y bailes de zumba.

Al término de la carrera se llevará a cabo la entrega de trofeos a las tres primeras mujeres y a los tres primeros hombres clasificados, mientras que todos los participantes de la carrera infantil recibirán una medalla conmemorativa.

Desde el Departamento de Salud del Vinalopó han mostrado su compromiso con AMACMEC y su colaboración con las acciones de promoción de la salud. "La marea rosa nos remueve y nos conmueve", han asegurado.

CENTRO SOCIAL >

Luz verde al nuevo Centro Social en el Pla Norte

El nuevo espacio se ubicará en la calle Capitán Baltasar Tristany y reunirá Servicios Sociales, Juventud y una OMAC y permitirá ofrecer una atención más cercana, accesible y funcional.



El nuevo centro estará ubicado en la calle Capitán Baltasar Tristany, número 10, y concentrará en un mismo equipamiento los servicios de Atención Primaria de Servicios Sociales, dependencias de Juventud y una OMAC, con el fin de facilitar una atención más próxima y accesible a los vecinos de Corazón de Jesús, Obispo Siuri, Pla Oeste y El Pla.

El nuevo inmueble permitirá superar las limitaciones de espacio y funcionalidad del actual centro y contará con despachos para la atención social, una Unidad Administrativa de Centro, una amplia sala de reuniones y los espacios necesarios para el trabajo de los equipos profesionales. La nueva distribución favorecerá además una intervención interdisciplinar y coordinada.

El nuevo espacio dispondrá de zonas destinadas a talleres, actividades y programas dirigidos a diferentes colectivos y edades, con iniciativas como talleres de memoria, psicología, guitarra, yoga, gimnasia o pintura.

CARRERA >

Elche Night Race Abierta las inscripciones de la Elche Night Race

La sexta edición se celebrará el 15 de mayo de 2027 con el objetivo de convertir la prueba en referente nacional de las 10k. La prueba estrenará nueva salida y meta en la calle Diagonal del Palau, junto al Palacio de Altamira y el MAHE

Se ha presentado la sexta edición de la carrera Elche Night Race, que se celebrará el 15 de mayo de 2027. Las inscripciones ya han comenzado en la web www.elchenightrace.es



En esta sexta edición se apuesta por una única distancia de 10 kilómetros y eliminar la prueba de 5K para mejorar la experiencia de los participantes, optimizar la organización y apostar por un recorrido y unas condiciones que favorezcan mejores marcas.

La prueba estrenará también nueva salida y meta en la calle Diagonal del Palau, junto al Palacio de Altamira y el MAHE. Este nuevo emplazamiento permitirá mejorar el desarrollo de la carrera y trabajar sobre un circuito más rápido, con el que favorecer al corredor popular y a los atletas de élite. Además, la salida se realizará en dos oleadas, para lograr una mejor distribución de los participantes, mayor fluidez del pelotón y mejores condiciones de seguridad durante la prueba.

El director deportivo de la prueba, Juan Carlos Esteso, ha señalado que este año la organización ha ampliado los premios en metálico con el objetivo de atraer a atletas de máximo nivel nacional e internacional y convertir la carrera en un escenario donde puedan conseguirse marcas de referencia.



CARRERA 10K >

Nueva edición de la carrera 10K Conciénciate

Elche acoge una nueva edición de la carrera 10K Conciénciate el próximo 7 de febrero. La prueba deportiva mantiene su tradicional recorrido de 10 kilómetros e incorpora como novedad una modalidad de 5K







Elche acoge el 7 de febrero la XII edición de la tradicional carrera de 10 kilómetros, que inicia una nueva etapa con el nombre de 10K Conciénciate, una nueva imagen y la incorporación de una modalidad de 5 kilómetros. La Fundación Conciénciate toma el relevo del Rotary Club Elche Illice en la organización de esta prueba, que mantiene su carácter deportivo y solidario.

> La Fundación Conciénciate toma el relevo del Rotary Club Elche Illice en la organización de una carrera consolidada que aspira a alcanzar los 1.500 participantes

El concejal de Deportes, José Antonio Román, ha destacado la importancia de esta cita dentro del calendario deportivo ilicitano y ha animado a los corredores a participar en ambas modalidades. El edil ha señalado que "el objetivo es superar los más de 1.000 participantes de la pasada edición y alcanzar los 1.500" y ha subrayado el carácter solidario de la prueba, cuya recaudación se destinará a los proyectos sociales de la Fundación conciénciate.

Por su parte, el presidente de la Fundación Conciénciate, Gorka Chazarra, ha explicado que la entidad recoge el testigo del Rotary Club Elche Illice, que puso en marcha la carrera en 2015. "La prueba alcanzó en 2022 la homologación de la Real Federación Española de Atletismo y mantiene esta condición en su modalidad de 10 kilómetros".

La carrera 10K conserva su recorrido urbano homologado, considerado uno de los más rápidos de España por su trazado llano y sus escasas curvas. En la pasada edición se estableció el récord absoluto de la prueba, con un tiempo de 28 minutos y 42 segundos. Como novedad, este año se incorpora una carrera de 5 kilómetros, que seguirá el mismo planteamiento de recorrido y permitirá participar a personas que quieran iniciarse en este tipo de pruebas o que todavía no se planteen completar los 10 kilómetros. Esta modalidad nueva no está federada.

Chazarra ha destacado que la intención es que "la carrera vaya más allá de la competición y se convierta en un espacio de encuentro para corredores, familias, empresas y voluntarios". Para ello, la organización trabaja también con la puesta en marcha de una Feria del Corredor y en reforzar la colaboración con entidades y empresas.

Las inscripciones para las modalidades de 10K y 5K ya están abiertas a través de la web www.10kconcienciate.es. La recaudación se destinará íntegramente a los proyectos sociales que desarrolla la Fundación Conciénciate. Además, quienes no puedan participar presencialmente pueden colaborar mediante la adquisición de un dorsal solidario.



FAMILIA >

‘Universo Concilia’ de apoyo a las familias

Elche presenta una nueva programación del ‘Universo Concilia’ de apoyo a las familias con actividades lúdicas y socioculturales para que los menores de 6 a 12 años y sus hermanos de 4 y 5 aprendan a través del juego mientras los padres trabajan o cuidan de sus mayores



La nueva programación de ‘Universo Concilia’ busca ofrecer a las familias ilicitanas un espacio lúdico-educativo seguro donde los niños puedan aprender a través del juego y desarrollar habilidades sociales mientras sus padres trabajan o cuidan de sus mayores.

La nueva oferta del ‘Universo Concilia’ abarca los meses de diciembre a febrero a través de actividades como ‘Mi aula abierta’ para los días no lectivos locales del 7 de diciembre y 12 de febrero, además del Campamento Urbano de Navidad. Según Rodil, son dos iniciativas dirigidas a las familias del municipio con hijos de 6 a 12 años, pero también para sus hermanos de 4-5 años, donde se llevan a cabo “actividades lúdicas, creativas y socioculturales enfocadas en el aprendizaje, el disfrute, el compañerismo y el trabajo en equipo con su grupo de iguales”

Estas actividades, en horario de 08.00 a 14.00 horas, se realizan en diferentes centros sociales del casco urbano y pedanías, con la opción de que las familias selección el centro en función de su cercanía al domicilio, lugar de trabajo o formación. Las inscripciones se pueden realizar hasta el próximo 27 de octubre en https://www.elche.es/concejalia-de-familia-e-infancia/programa-concilia/

Las actividades de conciliación que se llevan a cabo a lo largo del año como el ludoclub municipal que se celebra en los centros sociales de 17.00 a 19.30 horas bajo inscripción en la web la web https://www.elche.es/concejalia-de-familia-e-infancia/ludoclub/ . Se trata de un recurso de apoyo socioeducativo, donde se realizan actividades de ocio educativo, convivencia y acompañamiento para los menores.

> La ciudadanía podrá decidir los servicios de conciliación a poner en marcha durante el año 2027 a través de un formulario abierto

Las actividades para 2027 se continuarán iniciativas como ‘Mi Aula Abierta’ y ‘Mi cocina divertida’, además del ludoclub y los Campamentos de Verano y de Semana Santa.

Al mismo tiempo, se plantean propuestas a llevar a cabo como las Escuelas de Verano de Julio y Agosto, dirigido principalmente a las familias y menores vulnerables en los centros sociales de Carrús y Sector V; además de la puesta en marcha del servicio municipal de Conciliación para que las familias dispongan de un servicio a demanda en la Casa de la Familia en horario de 15.00 a 20.00 horas.

ASOCIACIÓN >

XIX Gala y Premios AESEC

Una nueva edición de nuestro encuentro anual, en el que reuniremos a empresas, asociados, representantes institucionales y colaboradores para compartir una noche dedicada al tejido empresarial y reconocer la trayectoria, el esfuerzo y el talento de nuestras empresas.

Estamos preparando todos los detalles y muy pronto os daremos a conocer el lugar, horario y programa de la Gala.

Por el momento…

☒ ¡GUARDA LA FECHA!

Viernes 13 de noviembre – XIX Gala y Premios AESEC

Esperamos contar con vosotros.



SUZULI HAYABUSA SPECIAL EDITION

El mito ya está en Motos Marín

La gran deportiva japonesa estrena una decoración exclusiva en blanco perlado, gris metalizado y detalles rojos, manteniendo su conocido motor de 1.340 cc y 190 CV; su precio es de 22.499€ y ya ha llegado a Motos Marín

MOTOS MARÍN
ELCHE - 96 610 75 11

La **Suzuki Hayabusa** juega una categoría propia. Su silueta voluminosa, el carenado envolvente y su motor de cuatro cilindros forman parte de una fórmula que lleva más de dos décadas asociada a las grandes deportivas de altas prestaciones. Para 2027, Suzuki renueva su imagen con una **Special edition** que combina blanco perlado, gris metalizado y detalles en rojo, una decoración que realza las formas de la carrocería sin alterar la esencia del modelo. Y ya la podemos ver en **Motos Marín, consesionario oficial Suzuki para la región de Murcia.**



Con una aerodinámica muy trabajada, una completa dotación electrónica y componentes de primer nivel, la nueva edición especial apuesta por una imagen diferenciada y pequeños detalles exclusivos

La nueva combinación cromática incluye el emblema específico Special Edition y el logotipo de Suziki en relieve sobre el depósito. También incorpora detalles de acabado exclusivos, como las terminaciones negras de los escapes y una cubierta de asiento monoplaza a juego con la carrocería, elementos que refuerzan su imagen deportiva. Así que la propuesta se centra en la presentación y los acabados, sin plantear una transformación mecánica que ya de por sí es brutal.

190 CV para viajar deprisa. El corazón de la Hayabusa sigue siendo su conocido propulsor en línea, con refigeraciópn líquida, distribución DOHC y 1.340 cc de cilindrada. Desarrolla **190 CV** y trabaja asociado a una caja de cambios de seis velocidades. La alimentación electrónica y el sistema de admisión Suzuki Ram Air Direct forman parte de una mecánica concebida para ofrecer una respuesta contundente, pero también aprovechable en recorridos largos.

La carrocería, diseñada teniendo muy presente la aerodinámica, contribuye a gestionar el flujo de aire y a ofrecer protección al piloto. Es una de las razones por las que la Hayabusa mantiene un carácter particular frente a las deportivas más compactas y radicales.

La parte ciclo recurre a un bastidor de aluminio de doble viga y suspensiones KYB regulables. En el tren delantero destacan las pinzas Bremo Stylema de cuatro pistones, que muerden discos de 320 milímetros, mientras que el sistema de frenado incorpora ABS. El conjunto se completa con neumáticos de 120/70-71 delante y 190/50-17 detrás.

Las dimensiones también dejan claro ante que tipo de motocicleta estamos: 2.180 milímetros delongitud, 1.480 de distancia entre ejes y 264 kilos de peso al vacío. El asiento se sitúa a 800 milímetros del suelo y el depósito tiene capacidad para 20 litros.

Mucha electrónica para controlar su potencial. El sistema Suzuki Intelligent Ride System (S.I.R.S.) reúne diferentes ayudas para adaptar la respuesta de la moto a las condiciones de conducción. Entre ellas figuran el control de tracción, los modos de conducción, el cambio rápido bidireccional y el control de lanzamiento. La Hayabusa 2027 también incorpora mejoras en la gestión del lanzamiento y en el funcionamiento del control de crucero inteligente, que permite cambiar de marcha mediante el quickshifter sin cancelar la velicidad programada.

La batería de ion-litio desarrollada por ELIIY Power es otra de las novedades señaladas por Suzuki para esta gama. Son actualizaciones que no modifican la arquitectura básica de la motocicleta, pero mantienen al día su equipamiento.

La Suzuki Hayabusa Special Edition 2027 tiene un precio recomendado en España de **22.499€**, impuestos incluidos. La marca anuncia, además, ocho años de garantí y ocho años de asistencia premium en carretera. En **Motos Marín** les está esperando esta renovada bestia japonesa.



POR UN MUNICIPIO *mejor*

ASFALTADO >

La calle Major del Pla encara su recta final con el asfaltado de la calzada

Los trabajos se realizan desde la calle Gabriel Miró hasta el Puente de Santa Teresa y el entorno de la estatua de Cantó, con cortes de tráfico durante la próxima semana. La actuación ha incluido mejoras de accesibilidad en aceras, nuevo arbolado, renovación de la iluminación y soterramiento de cableado aéreo



Ya han comenzado el fresado de toda la calzada, trabajos previos al asfaltado que se realizará el próximo lunes y que contribuirá a la mejora de la seguridad vial la calle Major del Pla y su entorno. La calle Major del Pla continuará cortada al tráfico para comenzar con el asfaltado que irá desde la zona de Gabriel Miró hasta el Puente de Santa Teresa y alrededor de la estatua de Cantó. Los trabajos de asfaltado se realizarán en horario laboral para ocasionar las mínimas molestias en horas punta de tráfico.

CONVENTO DE LA MERCED >

Luz verde al proyecto de ejecución de la reforma integral del Convento de la Merced

El espacio contará con biblioteca, salas de exposiciones, zona de conciertos o cafetería y se recupera la iglesia gótica con salida a la plaza de Eres de Santa Lucía





La rehabilitación, que se extenderá durante un plazo de 3 años, recuperará los principales valores históricos y arquitectónicos del conjunto. Respecto a los baños árabes, se mejora su comprensión y puesta en valor mediante una intervención que protege las bóvedas y potencia la iluminación natural.

Por otra parte, se recupera el presbiterio del templo gótico para dotarle de una cubierta ligera que permita leer su volumen original y se restauran fachadas, bóvedas y pavimentos del patio barroco y el claustro. Además, se llevará a cabo la adecuación de las antiguas dependencias conventuales para nuevos usos culturales y ciudadanos como cafetería, biblioteca, espacios expositivos y terraza, junto a la creación de un recorrido en la cubierta con un espacio convertido en paseo y terraza y la reordenación del patio interior y mejora de sus espacios.

TORRE DE RESSEMBLANC >

Rehabilitación de la Torre de Ressemblanc

Los trabajos incluyen la consolidación de muros y reparación de grietas, limpieza de fachadas, eliminación de vegetación o recuperación de elementos históricos.

Esta torre se encuentra en un entorno absolutamente maravilloso, junto al ramal principal de la Acequia Mayor, que representa una de las postales más icónicas de nuestro Palmeral, pero a la vista de todos requiere de una intervención urgente. Las principales actuaciones de rehabilitación se van a centrar en la restauración integral de la torre, respetando las técnicas constructivas y materiales originales, con especial atención a la seguridad y estabilidad del edificio. Además de la consolidación de muros y reparación de grietas, eliminación de vegetación, limpieza de fachadas y reconstrucción de elementos deteriorados.
Al mismo tiempo, se va a llevar a cabo la recuperación de elementos históricos, como el escudo de la familia Santacilia, las ménsulas de piedra y el pináculo de madera de la cúpula.



ESTADIO MARTÍNEZ VALERO >

Avanzan a buen ritmo las obras de reurbanización del entorno del estadio Martínez Valero

L La actuación estratégica que mejora los accesos al recinto se encuentra al 50% de su ejecución aproximadamente y está previsto que finalice para principios del año 2027. Los trabajos transforman cerca de 25.000 meros cuadrados con nuevas avenidas, dos glorietas, aceras accesibles y un gran corredor verde

Las obras de reurbanización del entorno del estadio Martínez Valero avanzan según los plazos previstos. La actuación va a transformar uno de los principales accesos al recinto con nuevos viales, dos glorietas, amplias aceras accesibles y un gran corredor verde. En la avenida de Manuel Martínez Valero ya se ha ejecutado, en aproximadamente la mitad de su trazado, el movimiento de tierras necesario para el cajeado y la explanación. También se han completado las redes de servicios de agua potable, saneamiento, alumbrado, telefonía y riego, entre otras infraestructuras. Actualmente, se está completando la pavimentación de las aceras y la ejecución de los alcorques para la futura plantación de arbolado.

Por su parte, en la avenida José Esquitino Sempere se ha ejecutado el movimiento de tierras en la mitad del trazado, mientras que los trabajos de cajeado y explanación están comenzando en la otra mitad. También se han instalado las redes de agua potable, saneamiento, alumbrado, telefonía y riego, y en estos momentos se está llevando a cabo la colocación de los bordillos de las aceras.



CERTAMEN >

La Rotonda del Parque acoge el 21 de noviembre el VI Certamen de Santa Cecilia

En el encuentro participan Bandas de Cornetas y Tambores de la Semana Santa de Elche, además de dos agrupaciones de Granada y Novelda. Este año se ha realizado un cambio de formato para favorecer la convivencia entre cofrades, asistentes y bandas musicales



La Rotonda del Parque Municipal acoge el próximo 21 de noviembre el VI Certamen de Santa Cecilia, patrona de los músicos, organizado por la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de la Semana Santa de Elche, en colaboración con el Ayuntamiento de Elche.

El VI Certamen de Santa Cecilia se celebrará desde las 12.00 a las 18.00 horas con la participación de las tres Bandas de Cornetas y Tambores de la Semana Santa de Elche, caso de La Samaritana, Santísima Sangre de Cristo y Flagelación y Gloria junto a la del Despojado de Granada y la agrupación musical del Ecce Homo de Novelda.

Previamente, se celebrará un pasacalles a partir de las 11.00 horas, que partirá desde Plaza de Baix a la Rotonda del Parque Municipal, donde además se habilitará una barra con precios populares. Las entradas a un precio de 5 euros ya se pueden adquirir online a través del código QR o de manera presencial en la cafetería Calendura y la librería San Jorge.

Por otra parte, los jóvenes cofrades acudirán este fin de semana a la ciudad de Zaragoza con motivo de la celebración del XIII Encuentro Nacional de Jóvenes de Hermandades y Cofradías (JOHC) y entregar el relevo después de que Elche fuera hace un año la sede de este evento en el que participaron cerca de 1.400 personas de más de una treintena de delegaciones de toda España.

Este año, Elche acude con una representación de 140 cofrades y en este sentido, el presidente de la Junta Mayor, Joaquín Martínez, ha destacado la implicación de los jóvenes cofrades, que va en aumento cada año.



SALA TRAMOIA >

44ª edición de Teatro Escolar y Familiar de la Sala de la Tramoia

La 44ª edición de Teatro Escolar y Familiar de la Sala de la Tramoia comienza el próximo 27 de octubre. La programación incluye más de 60 actuaciones de compañías locales y de varias ciudades españolas hasta el mes de abril



La edil de Cultura, Irene Ruiz, ha presentado la 44ª edición de Teatro Escolar y Familiar de la Sala de la Tramoia que comenzará el próximo 27 de octubre con la función 'RUCS' de la compañía La Pera Llimonera, enmarcada dentro del Festival Medieval.

Ruiz ha destacado que Elche cuenta desde hace más de 30 años con una sala municipal y una programación estable dedicada al teatro infantil, una iniciativa que contribuye a formar nuevos públicos y a enriquecer la vida cultural de la ciudad. "El trabajo que estamos haciendo hoy es para el futuro de mañana, y La Tramoia y la Asociación de Teatro Escolar llevan más de 30 años haciéndolo", ha señalado.

La programación se prolongará hasta abril e incluirá más de 60 actuaciones de alrededor de 11 compañías de Elche, y otras ciudades españolas e Italia, con propuestas dirigidas tanto al público escolar como a las familias. Las funciones para centros educativos se realizarán de martes a viernes, mientras que los sábados habrá sesiones familiares a las 18:00 horas, con entradas a un precio de seis euros.

> La sala mantiene su apuesta por acercar el teatro a la infancia y desarrollar proyectos culturales inclusivos

La presidenta de la Asociación de Teatro Escolar y presidenta de la sala, Sofía Castellote, ha subrayado que uno de los objetivos principales es "crear comunidad, que el teatro forme parte de la vida de los más pequeños". Además, ha destacado la importancia de mantener una programación estable y de acercar la cultura a todos los niños, independientemente de sus necesidades.

En este sentido, Castellote ha valorado la colaboración municipal, desde la concejalía de Discapacidad, Cultura y Sanidad, en proyectos específicos dirigidos al alumnado de las aulas UECO, así como otras iniciativas culturales y educativas. La programación contará también con espectáculos en valenciano y con la participación de compañías ilicitanas, junto a formaciones de distintos puntos de España y del ámbito internacional.

La Sala La Tramoia, situada en las antiguas cocheras del Parque de Bomberos, se consolida, así como un espacio de referencia para el teatro infantil y familiar, con una programación que busca acercar las artes escénicas a las nuevas generaciones y fomentar el acceso a la cultura desde la primera infancia.

LECTURA >

‘Leyendo Fácil’ un programa de actividades para impulsar la lectura

Se incluye dentro del proyecto ‘Lectura Fácil’ que tiene el objetivo de ofrecer espacios más accesibles a nivel cognitivo e incorporar libros adaptados a personas con discapacidad intelectual, mayores o niños con dificultad de comprensión



La Red de Bibliotecas Municipales ha presentado ‘Leyendo Fácil’, una iniciativa con la que fomentar la práctica y el acceso a la lectura de toda la ciudadanía a través de un amplio programa de actividades desde el 9 al 26 e noviembre en diferentes espacios del municipio.

Esta programación es fruto de la subvención otorgada por el Ministerio de Cultura para la promoción de la lectura y las letras españolas. Esta es la cuarta vez que las bibliotecas de Elche reciben esta subvención, después de los proyectivos relacionados con el teatro, cine o el cómic.

‘Leyendo Fácil’ forma parte del proyecto ‘Lectura Fácil’ que tiene el objetivo de incorporar nuevos títulos de lectura fácil a las bibliotecas municipales para que todas las personas puedan leer y entender los libros con facilidad y hacer estos espacios más accesibles a nivel cognitivo. Una colección a la que pueden acceder todas las personas, pero especialmente adaptada a aquellas con discapacidad intelectual, mayores, niños con dificultades de comprensión y trastornos de aprendizaje o migrantes con bajo dominio del idioma.

La programación comienza el día 9 con representaciones teatrales de adaptaciones de la obra ‘La zapatera prodigiosa’ de Federico García Lorca a cargo del grupo de teatro de la Asociación Integra-T en la sala La Tramoia. También habrá lectura dramatizada del libro ‘El inglés reanimado y otros cuentos’ de Mary Shelley adaptado a lectura fácil, a cargo de usuarios de la Casa del Mayor en la Biblioteca Pedro Ibarra el día 11. Ambas actividades con entrada libre hasta completar el aforo.

Además de la actividad infantil ‘L de letra’ con animación a la lectura fácil para hacer partícipe a toda la familia. Las sesiones se realizarán en sesión de tarde, a las 18.00 horas, en las cinco bibliotecas infantiles los días 16, 18, 23, 24 y 26 y en la Biblioteca Central Pedro Ibarra el sábado 21, en sesión de mañana a las 11.00 horas. En todas ellas, previa reserva.

Por otra parte, se realizarán sesiones informativas en el Aula UMH de Plaza de Baix a cargo de docentes de la Universidad de Castilla La Mancha y expertos en promoción lectora, adscritos al Centro de Estudios de Promoción de la Lectura y la Literatura Infantil y Mentoría para la Acción Inclusiva. El día 17 el tema será sobre Mentoría para la acción inclusiva a través de la lectura y el día 18, Diario de lecturas amigas, habilidades y destrezas para colectivos desde un formato de lectura fácil. Ambas en sesiones de mañana y tarde y con aforo limitado, previa inscripción en el teléfono 966658125.

En la actualidad las bibliotecas municipales cuentan con cerca de 400 ejemplares de lectura fácil para público infantil y adulto, tanto de literatura como conocimientos, casi el doble más que a principios de año. En concreto 2/3 de los títulos se dirigen al público infantil y el restante al adulto.

Todos ellos cuentan con un distintivo azul para que sea reconocible por el usuario. Además, se dispone de 2 boletines (uno infantil y otro de adultos) ubicados en todos los mostradores de las bibliotecas, para conocer de un vistazo todas las publicaciones en lectura fácil. El objetivo es que el 20% de los libros adquiridos anualmente por parte de las bibliotecas sean de lectura fácil.



EXPOSICIÓN >

Una exposición reinterpreta el pasado de Al-Ándalus y su legado en la península ibérica

La muestra del autor Ramón Fuentes 'Rufo' permanecerá en la Sala de la Orden Tercera Franciscana hasta el próximo 15 de noviembre. A través del dibujo, el color y las formas las obras establecen "un diálogo entre distintas épocas e invitan a reflexionar sobre la herencia que hemos recibido"



El autor ha explicado que, en esta serie de obras, "la figuración y la abstracción conviven como también lo hicieron las culturas de nuestro país". De esta forma, se recuperan los personajes, los paisajes y las escenas vinculadas a al-Ándalus que "evocan un periodo que dejó una profunda huella en la historia y la cultura de la península ibérica".

Además, a través del dibujo, del color y de las formas, las obras establecen "un diálogo entre distintas épocas e invitan también a reflexionar sobre la herencia que hemos recibido y sobre la manera en que seguimos relacionándonos con él".

La concejal de Cultura, Irene Ruíz, ha destacado el trabajo llevado a cabo por Ramón Fuentes y ha invitado a la ciudadanía disfrutar de esta exposición que permanecerá abierta hasta el 15 de noviembre.

BAÑOS ÁRABES >

Elche musealiza un capitel del siglo XI hallado en los Baños Árabes

La pieza, de estilo corintizante y acompañada de un fuste de columna, es el primer capitel islámico de estas características que se conservará en la ciudad. El descubrimiento aporta nuevas claves sobre la evolución histórica del edificio de época andalusí



Los trabajos arqueológicos de los Baños Árabes de la Plaça de la Fruita, frente al Mercado Central, han permitido descubrir un capitel de origen andalusí acompañado de un fuste de columna, dos piezas de piedra caliza de gran interés histórico y arqueológico. El hallazgo, localizado en la zona norte de la sala caliente, constituye una nueva aportación al conocimiento de la Elche islámica y será incorporado al patrimonio museístico de la ciudad.

"Se trata del primer capitel islámico encontrado en la ciudad y este descubrimiento da buena cuenta del nivel patrimonial y arqueológico que tiene este municipio" ha destacado el alcalde, Pablo Ruz, quien además ha asegurado que "estamos ante un pasado esplendoroso que seguimos descubriendo y poniendo en valor".

Por su parte, el arqueólogo municipal, Víctor Cañavate, ha explicado que los primeros trabajos de limpieza y estudio han permitido "identificar un capitel de estilo corintizante, con dos coronas de hojas simplificadas y elementos decorativos que podían corresponder al mundo islámico". Estos indicios permiten situar su elaboración entre el siglo X y principios del XI. "El fuste que apareció junto al capitel presenta una sección hexagonal y conserva también señales de su elaboración" ha indicado.

Ambas piezas fueron reutilizadas como material de relleno durante una reforma de época cristina, un hecho que evidencia las transformaciones que experimentó el conjunto a lo largo de su historia. Tras su extracción los elementos han sido trasladados al laboratorio para su limpieza y estudio, y se encuentran en el Museo Arqueológico y de Historia de Elche (MAHE).

Las excavaciones en los Baños Árabes también han permitido documentar otros espacios y elementos del complejo, como la leñera, el horno, una bañera de inmersión de agua caliente y unas escaleras que comunicaban con dependencias situadas bajo la actual calle. Estos hallazgos contribuyen a reconstruir cómo funcionaban los baños y cómo se organizaban sus distintas estancias.

Los trabajos de excavación arqueológica ya han finalizado y actualmente se desarrolla el pilotaje que servirá de base para la futura musealización del recinto. La intervención contempla la recuperación y consolidación de las estructuras conservadas y la creación de un espacio que permita comprender cómo era el edificio en época andalusí.

Ruz ha señalado que la puesta en valor de los baños permitirá acercar este patrimonio a la ciudadanía y a quienes visitan Elche, aunque ha insistido que "el objetivo es conservar y dar a conocer nuestro patrimonio".

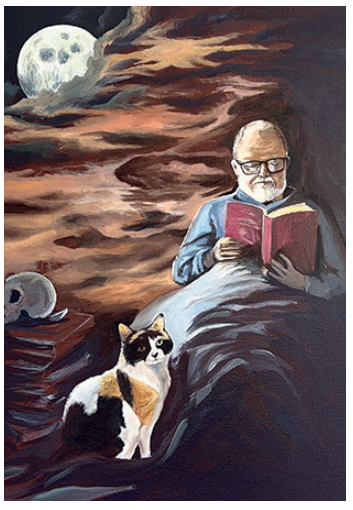


EXPOSICIÓN >

La Biblioteca Central Pedro Ibarra acoge la exposición 'Versos Pintados' de ABAE

La muestra podrá visitarse hasta el mes de enero. La exposición une poesía y pintura a través de obras inspiradas en grandes autores como Antonio Machado y Miguel Hernández





La muestra reúne obras de 72 artistas que han encontrado en la literatura una fuente de inspiración para sus creaciones. Cada pintura establece un vínculo con un poema, convirtiendo los versos en imágenes y ofreciendo al público una nueva forma de acercarse a la poesía.

Entre los autores que inspiran las obras se encuentran grandes referentes de la literatura como Antonio Machado y Miguel Hernández, junto a poetas contemporáneos como el ilicitano Eduardo Boix.

Serna ha animado a la ciudadanía "a visitar la exposición y descubrir los poemas que hay detrás de cada obra".

MUPE >

Nueva convocatoria del concurso de dibujo «Raval Jurásico»

Por octavo año consecutivo arte, ciencia y creatividad se unen en esta iniciativa que conecta el barrio y las colecciones del MUPE a través de la pintura



El Museo Paleontológico de Elche (MUPE) y la Associació Veïnal Raval ponen en marcha la octava edición del concurso de dibujo "Raval Jurásico". Una iniciativa que con los años se ha consolidado como una cita que, al llegar el otoño, anima a dinamizar el barrio a través de las colecciones del museo ilicitano.

Este certamen pretende potenciar las actividades culturales y, en concreto, la actividad pictórica entre los más pequeños. Así, el concurso contempla tres categorías de participación: infantil de 3 a 6 años, primaria de 7 a 11años y juvenil de 12 a 16. La temática es el MUPE y su entorno, con la posibilidad de reproducir cualquier pieza del museo (fósiles, minerales o conchas actuales) integrándola de alguna manera en el paisaje del barrio.

Creatividad, ciencia y barrio se unen en esta iniciativa que busca potenciar la participación dinámica en el museo, fomentando las alianzas con asociaciones locales y unir así, esfuerzos y recursos que aporten nuevos valores al barrio.

Hasta el 22 de noviembre

Las obras serán entregadas en un modelo estandarizado en A4, disponible en el museo y en la web, estando abierto el plazo de recepción hasta el 22 de noviembre.

La entrega de premios tendrá lugar el sábado 5 de diciembre durante los actos de celebración del 22ª aniversario del MUPE.

EXPOSICIÓN >

Exposición '12 vidas. Una herida permanente' en homenaje a víctimas de ETA

La muestra puede visitarse en la Lonja Medieval hasta el 15 de noviembre y recuerda a los doce guardias civiles asesinados en 1986 en el atentado de la plaza de la República Dominicana, en Madrid



Se ha inaugurado en la Lonja Medieval la exposición '12 vidas. Una herida permanente', una muestra que rinde homenaje a los doce guardias civiles asesinados por ETA en el atentado de la plaza de la República Dominicana, en Madrid, el 14 de julio de 1986, así como a las personas que resultaron heridas.

La exposición puede visitarse hasta el próximo 15 de noviembre y está organizada por el Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo y la Fundación Víctimas del Terrorismo, con la colaboración de la Generalitat Valenciana y el Ayuntamiento de Elche.

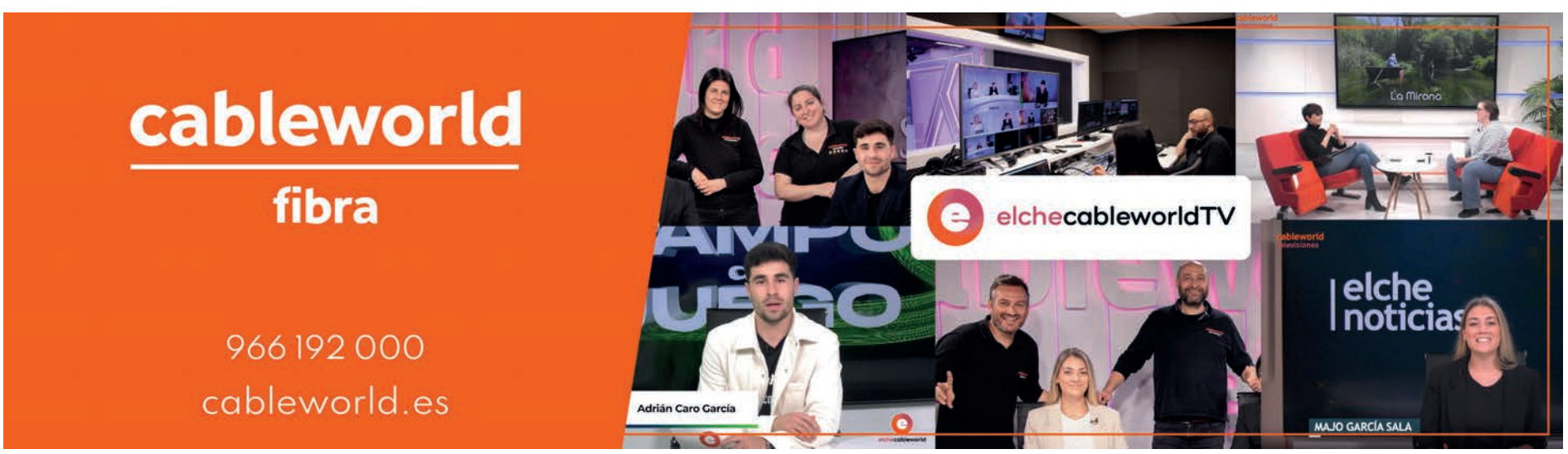
La muestra propone un recorrido por las vidas de los doce agentes asesinados en el atentado, muchos de ellos jóvenes que apenas habían comenzado su trayectoria profesional en la Guardia Civil. El ataque, perpetrado con un coche bomba cargado de explosivos y metralla, causó también más de sesenta heridos y dejó una profunda huella en las víctimas, sus familias y la sociedad española.

> La exposición reúne fotografías, documentos históricos, objetos personales y testimonios para recuperar las historias de las víctimas y mantener viva su memoria

Entre los doce guardias civiles asesinados se encontraban dos nacidos en la Comunidad Valenciana: Miguel Ángel Cornejo Ros, natural de Burjassot (Valencia), de 24 años, y Santiago Iglesias Godino, nacido en Hondón de las Nieves (Alicante), de 20 años.

A través de fotografías, documentos históricos, objetos personales, testimonios y materiales gráficos, '12 vidas. Una herida permanente' recupera las historias personales de los agentes y recuerda que detrás de cada atentado hay vida truncadas y familias afectadas.

Tras su paso por el Colegio de Huérfanos de la Guardia Civil y el Centro Cultural Nicolás Salmerón, ambos en Madrid, la muestra llega a Elche y continuará posteriormente su recorrido por Vitoria y, en 2027, por Logroño y Mérida.



EXPOSICIÓN >

Una exposición reinterpreta el pasado de Al-Ándalus y su legado en la península ibérica

La muestra del autor Ramón Fuentes 'Rufo' permanecerá en la Sala de la Orden Tercera Franciscana hasta el próximo 15 de noviembre. A través del dibujo, el color y las formas las obras establecen "un diálogo entre distintas épocas e invitan a reflexionar sobre la herencia que hemos recibido"



El autor ha explicado que, en esta serie de obras, "la figuración y la abstracción conviven como también lo hicieron las culturas de nuestro país". De esta forma, se recuperan los personajes, los paisajes y las escenas vinculadas a al-Ándalus que "evocan un periodo que dejó una profunda huella en la historia y la cultura de la península ibérica".

Además, a través del dibujo, del color y de las formas, las obras establecen "un diálogo entre distintas épocas e invitan también a reflexionar sobre la herencia que hemos recibido y sobre la manera en que seguimos relacionándonos con él".

La concejal de Cultura, Irene Ruíz, ha destacado el trabajo llevado a cabo por Ramón Fuentes y ha invitado a la ciudadanía disfrutar de esta exposición que permanecerá abierta hasta el 15 de noviembre.

MACE >

El MACE expone una treintena de obras inéditas de sus fondos en la muestra 'La huella multiplicada'

La exposición podrá visitarse hasta el 14 de febrero en la sala de exposiciones.El recorrido reúne obras de artistas como Eusebio Sempere, Sixto Marco, Arcadi Blasco o Antoni Miró e incorpora vídeos y herramientas de grabado, talleres y visitas didácticas



La exposición 'La huella multiplicada podrá visitarse hasta el 14 de febrero. Obra gráfica en los fondos del MACE', la muestra permite descubrir por primera vez algunas de las obras que permanecían en el área de reserva del museo. La exposición reúne 29 piezas realizadas entre las décadas de 1970 y 1990.

La muestra reúne obras de artistas como Salvador Soria, Ramón Díaz Padilla, Elvira Alfageme, Eusebio Sempere, Abel Martín, Will Faber, Antoni Miró, Anzo, María Chana, Pepe Azorín, Arcadi Blasco, Sixto Marco y Albert Agulló entre otros. El recorrido permite acercarse a diferentes lenguajes y tendencias, desde la abstracción geométrica y el informalismo hasta la experimentación matérica, la investigación cromática y el compromiso social.

La comisaria de la exposición, Elena Torelishvili, ha explicado que el título de la muestra hace referencia a la particularidad de las técnicas de estampación en las obras gráficas "un original multiplicado". Ha destacado también que "estas técnicas permitieron democratizar el arte y hacerlo más accesible, al tiempo que cada estampa conserva la huella del trabajo artesanal y creativo del artista".

Por su parte, el director de Museos, Miguel Pérez, ha puesto en valor el trabajo de documentación y preparación de las piezas, muchas de las cuales nunca habían sido expuestas. Además, ha resaltado que la exposición "combina el disfrute artístico con una importante dimensión didáctica, para acercar al público los procesos y técnicas de grabado".

La muestra incorpora herramientas y útiles empleados en la estampación, así como vídeos educativos sobre técnicas tradicionales y contemporáneas como el aguafuerte, la aguatinta, el barniz blando o la colografía.

La programación se completa con dos talleres gratuitos: 'Iniciación a la calcografía: la técnica de la punta seca', el 5 de diciembre, y 'Linograbado ala plancha perdida', el 19 de diciembre. Para participar será necesario inscribirse mediante llamada telefónica a la sala de exposiciones temporales del MACE.

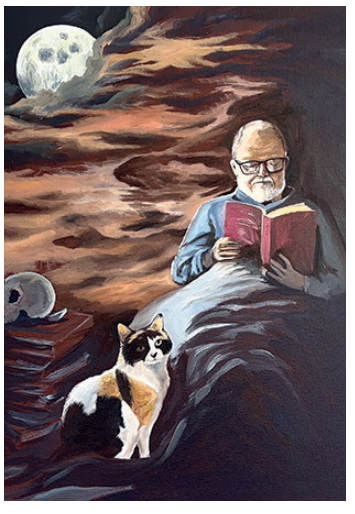
Además, se han organizado visitas-taller para centros educativos y se ha creado un cuaderno de lectura fácil elaborado por la Asociación Ilicitana de Trastornos del Espectro Autista y del Lenguaje (AITEAL).

EXPOSICIÓN >

La Biblioteca Central Pedro Ibarra acoge la exposición 'Versos Pintados' de ABAE

La muestra podrá visitarse hasta el mes de enero. La exposición une poesía y pintura a través de obras inspiradas en grandes autores como Antonio Machado y Miguel Hernández





La muestra reúne obras de 72 artistas que han encontrado en la literatura una fuente de inspiración para sus creaciones. Cada pintura establece un vínculo con un poema, convirtiendo los versos en imágenes y ofreciendo al público una nueva forma de acercarse a la poesía.

Entre los autores que inspiran las obras se encuentran grandes referentes de la literatura como Antonio Machado y Miguel Hernández, junto a poetas contemporáneos como el ilicitano Eduardo Boix.

Serna ha animado a la ciudadanía "a visitar la exposición y descubrir los poemas que hay detrás de cada obra".



Una buena conexión hace que dejes de preocuparte.

FIBRA 1000Mb SIMÉTS.
+ MÓVIL ILIMITADO
+TV GRATIS

19'90 MES IVA incl.

Donde siempre responde una persona.

cableworld
fibra

elchecableworld
televisión